

FESTIVAL DES AMASSEURS

EDITION N°01

DU 14 AU 18 MAI



5 JOURS DE REPRÉSENTATIONS
DES SPECTACLES
DES RÉPÉTITIONS OUVERTES
DES LECTURES
DES NUMÉROS CLOWN
ET 70 AMATEURS PARTICIPANTS

OUVERTURE DU FESTIVAL
LE MERCREDI 14 MAI À 18H30

LE THÉÂTRE DU PASSEUR FÊTE SES 20 ANS

ADÈLE LE HEN	HERVÉ LUNEL	SOLINE NAVEAU
ALBANE DE GAULLE	IDA LESPAIGNOL	STÉPHANIE LAMARRE
ALEXANDRA CALBO	JEANNE DE FOURNOUX	TIPHAINÉ GUIGON
ALICE DAUDIBON	JUNIE DAUDIBON	THELMA FOURMY
AMAL TALI	LAURENCE BÉCEL	VALENTIN DARON
ANNE-CHARLOTTE LESOURD	LAURENCE HATTEVILLE	VIRGINIE DETCHERRY
ANNIE HATRY	LÉA CLÉMENT	WILLIAM BUNOUF
ANTOINE MAURISSE	LÉÏZA TOUAHRIA	YVES BAOT
ARTHUR LENFANT	LOÏC GAZENGEL	ZOÉ LEGRAS
ARWENN DANGEARD	LOUIS LENFANT	ZIA KABALU
BÉNÉDICTE GRÉGOIRE	LUDOVIC JULIEN	
BERTRAND COUTADEUR	MARIE-THÉRÈSA MOUSSA	
CAPUCINE LEBEAUDOUR	MARGOT BALLEREAU	
CATHERINE AYRIVIE	MARTIN GRIMPREL	
CHARLOTTE CEMON-HATTON	MATHURIN LE BEAUDOUR	
CHRISTINE ANDRÉ	MATTHIEU DUCHÈNE	
CLAUDINE GARNAVULT	MURIEL DUBOS	
CONSTANCE COMMON	NATACHA GALL	
DAFNÉ BRAULT	NATHALIE DUMAS	
DAMIEN GOHORY	NICOLAS LEMOULT	
DOMINIQUE DELAGE	OCTAVE DE POIX	
DOMINIQUE BONHOMME	ORIANNE MAY	
ÉMELINE COUDRAY	PASCALE LE MEUR	
EMMANUELLE GUILLOCHER	PHILOMÈNE CAPILLAIRE	
EMMANUEL DAUVILLIER	PIERRE NEVEU	
FANNY DUCLOS	RENAUD PENLOU	
FRÉDÉRIC PAUL	ROMUALD DOUTRE	
GASPARD MORAND	ROSE CASSARA	
GILLES DELAUNAY	SABRINA POIRIER	
GUILLAUME MARTIN	SANDRA KADRI	



MAIS OÙ EST LA VÉRITÉ ? Répétition ouverte

D'après « Le jeune prince et la vérité » de J C Carriere

Adaptation et mise en scène : Elodie Boulard

Pour pouvoir épouser la fille d'un paysan, un jeune prince doit rencontrer la vérité... Mais ou trouver la vérité, ou est elle... ?

Répétition ouverte



L'INCROYABLE HISTOIRE VRAIE OU PRESQUE DE PINOCCHIO

D'après « Pinocchio » de J Pommerat

Adaptation et mise en scène : Elodie Boulard

Une version moderne et dynamique du conte cruel de Collodi.



ENTRÉE DES ARTISTES

D'Ahmed Madani

Théâtre

Mise en scène : Maxime Pichon

Dans les coulisses d'un théâtre, une douzaine de comédiennes nous racontent comment le spectacle vivant a changé leur vie.

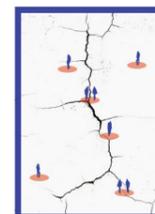


L'ABATTAGE RITUEL DE GORGE MASTROMAS Théâtre

de Dennis Kelly

Mise en scène : Maxime Pichon

Un conte sombre et hilarant. Accrochez-vous à vos sièges et sortez vos sacs à vomissure.



DEUX HORS

D'après «La servante écarlate» de Margaret Atwood et « 2084» de Boualem Sansal.

Mise en scène : Imène Sebaha

DEUX HORS, deux écritures fortes , deux dystopies, qui posent au moins cette question «L'Être humain est-il condamner à reconduire des systèmes totalitaires au pouvoir, si il est privé de son histoire? »



LONG LENT LAID

montage de textes

Théâtre

Mise en scène : Maxime Pichon

Bienvenue dans le dernier bar du monde qui tiennent encore debout. Ici quelques humains attendent on ne sait quoi dans une ambiance de western. Chacun va mourir et évite d'y penser.



BRAVO(S)

Création en cours extrait

Mise en scène : Yves Baot

Depuis quinze ans, Simone nourrit l'espoir de jouer Phèdre à la comédie française. Voilà. C'est fait.

Mais, au terme de trois heures d'efforts fastidieux sur les planches, l'ultime scène racinienne dégénère.

Tout se dérègle avant d'exploser en plein vol...



NUMÉROS CLOWN

Clown

Mise en scène : Nicolas Béatrix

- 1 Scroll me tender
- 2 Docteur Love
- 3 Métamorphose
- 4 Jason et l'autre
- 5 Nageuse désynchronisée
- 6 Après le chic
- 7 Vivir o morir
- 8 Le grand sot

MERCREDI 14 MAI

SÉQUENCE 1 GRATUIT

14H00 *MAIS OÙ EST LA VÉRITÉ ?* DURÉE 45MIN

16H00 *L'INCROYABLE HISTOIRE VRAIE OU PRESQUE DE PINOCCHIO* DURÉE 45MIN

SÉQUENCE 2 15€

19H00 *ENTRÉE DES ARTISTES* DURÉE 01H00

20H30 *L'ABATTAGE RITUEL DE GORGE MASTROMAS* DURÉE 01H50

JEUDI 15 MAI 15€

19H00 *DEUX HORS* DURÉE 01H00

20H30 *L'ABATTAGE RITUEL DE GORGE MASTROMAS* DURÉE. 01H50

VENDREDI 16 MAI 15€

19H00 *ENTRÉE DES ARTISTES* DURÉE 01H00

20H30 *NUMÉROS CLOWN* DURÉE 30MIN

21H00 *LONG LENT LAID* DURÉE 01H00

SAMEDI 17 MAI

SÉQUENCE 1 8€

11H00 *DEUX HORS* DURÉE 01H00

SÉQUENCE 2 8€

15H00 *L'ABATTAGE RITUEL DE GORGE MASTROMAS* DURÉE 01H50

SÉQUENCE 3 8€

17H30 *NUMÉROS CLOWN* DURÉE 30MIN

18H00 *LONG LENT LAID* DURÉE 01H00

SÉQUENCE 4 8€

19H00 *NUMÉROS CLOWN* DURÉE 30MIN

19H30 *BRAVO(S)* DURÉE 30MIN

SÉQUENCE 5 8€

20H30 *ENTRÉE DES ARTISTES* DURÉE 01H00

DIMANCHE 18 MAI

SÉQUENCE 1 8€

15H00 *DEUX HORS* DURÉE 01H00

16H00 *NUMÉROS CLOWN* DURÉE 30MIN

16H30 *BRAVO(S)* DURÉE 30MIN

SÉQUENCE 2 8€

17H30 *ENTRÉE DES ARTISTES* DURÉE 01H00

18H30 *NUMÉROS CLOWN* DURÉE 30MIN

SÉQUENCE 3 8€

20H30 *L'ABATTAGE RITUEL DE GORGE MASTROMAS* DURÉE 01H50

Chaque séquence sera accompagnée d'un pot et un petit grignotage offert par le Théâtre du Passéur .

RÉSERVATIONS

✉ [HTTPS://WWW.THEATREDUPASSEUR.FR/RESERVATIONS.HTML](https://www.theatredupasseur.fr/reservations.html)
☎ 02 43 76 65 82