



Projet artistique Théâtre du Passeur 2027/2030.

Sommaire :

- 1 • Les piliers du projet Artistique 2027/2030
- 2 • Lieux de programmation

1 • Les piliers du projet artistiques 2027/2030

Le théâtre du Passeur construira son action autour des postes suivants :

- Les créations
- Les ateliers de pratique artistique
- Les diffusions

Créations

Les créations du théâtre du Passeur s'articulent autour de textes théâtraux ou littéraires, contemporains ou non contemporains. Ces textes seront lus ou interprétés.

Les choix pour ces trois années à venir se sont portés vers :

- Théâtre et texte de l'absurde : Alfred Jarry, Franz Kafka, Samuel Beckett
- Texte poétique : Yanis Ritsos
- Textes littéraires :
 - Alfred Jarry : Le Surmâle
 - Franz Kafka : Le Terrier
 - Samuel Beckett : Oh les beaux jours
 - Yanis Ritsos : Chrysothémis
 - Albert Camus : L'étranger
 - Marcel Proust : Extraits de la recherche
 - Edgar Allan Poe : Le Scarabée d'or
 - André Baillon : Les mots.

Les Ateliers de pratique artistique

- Jean François Cochet, comédien et metteur en scène, de la compagnie : « Théâtre en Actes », dirigera deux ateliers adultes, hebdomadaires.
- Elodie Boulard, comédienne, créatrice, autrice et interprète de la Cigale compagnie, poursuit son travail ancré au théâtre du Passeur auprès des jeunes âgés de 9 à 13 ans et de 14 à 17 ans. Elle les accompagne dans leurs découvertes de la pratique artistique. À noter que des ateliers avec Élodie Boulard ont aussi lieu à Sainte Croix.

- Jacky Boiron, comédien et Cofondateur du théâtre du Passeur propose un atelier lecture adulte bimensuel, autour d'une œuvre littéraire.

Ces quatre ateliers restitueront leur travail et création au cours de deux représentations publiques au Théâtre du Passeur.

Dans cette période 2027/2030

Projet d'une « Master Class » de théâtre pour quelques adultes des ateliers qui souhaiteraient s'engager plus sur une pratique de jeu. Une diffusion dans la programmation suivante pourrait être envisagée.

- Projet de proposition d'un atelier clown .

- Les diffusions :

Été 2027 : Le théâtre du Passeur diffusera « Oh les beaux jours » de Samuel Beckett au festival off d'Avignon.

Distribution : Claire Boiron : Winnie

Jacky Boiron : Willy

Mise en scène : Jacky Boiron

Création lumière : Joël Garnavault

Création des visuels et affiches : Romuald Dautre.

Autres diffusions de « Oh les beaux jours » :

Théâtre Jean Macé à Laval

Théâtre de l'écluse au Mans

Théâtre du Passeur

- Au printemps 2027, le théâtre du Passeur innove une forme sur trois jours autour de la thématique de l'absurde. Ce projet regroupe des comédiens professionnels et non professionnels. Tout ou partie de ces trois jours sera l'objet d'une diffusion hors les murs.

2 • Lieux de programmation

Depuis 2005, le théâtre du Passeur propose au public des créations et diffusions de compagnies extérieures, ou des coréalisation entre ces compagnies et le Passeur.

En moyenne, le théâtre du Passeur programme 11 à 12 spectacles par saison. (3 dates par spectacle)

Des contrats de coréalisation sont établis pour chaque intervenant.

Le Théâtre du Passeur étant sur un modèle de fonctionnement associatif, son CA souhaite que les programmations soient arrêtées en collégialité.

La jauge de 49 places semble un cadre favorable à la complicité et à l'émotion entre les acteurs et les spectateurs.

Cette proximité est renforcée par le partage d'un verre après chaque représentation.

Les tarifs sont de 10 à 12 euros.

Le président, Romuald Dautre

Théâtre du Passeur
88 rue de la Rivière 72000 Le Mans



SIRET : 4175327700030
APE : 9001Z

La trésorière, Claire Boiron

C. Boiron

Le secrétaire, Jacky Boiron

Jacky Boiron